

タイコラボ船橋行徳 教室発表会「第 20 回 太鼓船」しおり

■ はじめに

おかげさまで、タイコラボ船橋行徳の発表会である『太鼓船』も 20 回目を迎えることができました。皆様が安心して演奏に臨み、1 日を楽しく過ごせるよう、講師、スタッフ一同、全力でサポートいたします。どうぞよろしくお願いいたします。

■ 持ち物

衣装、バチ、タオル、飲みもの、しおり

■ 当日の流れ

全体共通の集合時間は設けません。

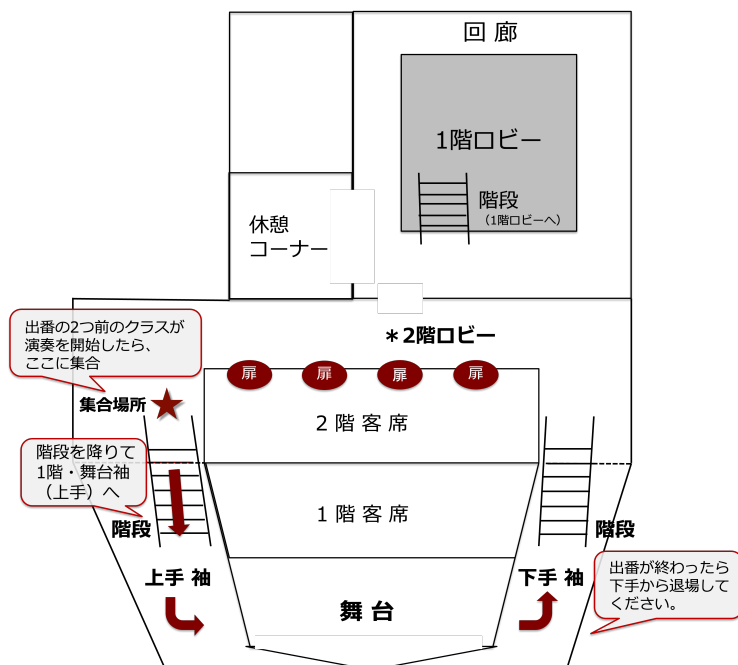
各自、ご自身が出演されるクラスのリハーサル時間を確認し、間に合うようにお越しください。

11:20	各クラスのリハーサルスタート ※ 各自、出演クラスのリハーサル時間にお越しください (リハーサルタイムスケジュールは 4 ページに掲載)
14:00	リハーサル終了
14:00	開場
14:30	本番スタート
19:10 頃	本番終了

■ 発表会 会場見取り図 / スタンバイについて

リハーサル・本番ともに、下図のような流れでスタンバイをお願いいたします。

【1 階および 2 階見取り図】



* 出番の 3 つ前まで :

- 客席で観覧

* 出番の 2 つ前 :

- 客席を出て 2 階ロビー上手側
階段前に集合
- 誘導係が人数確認
- 階段を降り、
1 階・舞台袖（上手）に移動

* 出番の1つ前：

- － 上手舞台袖にて待機

* 出番終了後：

- 下手から退場し、客席に戻る

■準備・着替えについて

楽屋は、地下1階にあります。各部屋の割振は下記の通りです。

【楽屋割当表】

第6楽屋 (女性講師)	第5楽屋 (男性講師)	第4楽屋 (男性)	第3楽屋 (女性)	第2楽屋 (女性)	第1楽屋 (女性)
----------------	----------------	--------------	--------------	--------------	--------------

「このクラスは、この楽屋」というような縛りは設けておりませんので、女性の方は第1～第3の楽屋をご自由にお使いください。

スペースに限りがありますので、譲り合いながらうまくご利用いただきますようお願い申し上げます。

■ グランドフィナーレについて

グランドフィナーレは、講師演奏終了後、出演者全員がステージに上がり、皆でフィナーレを迎えるものです。流れは、下記の通りです。

・ 流れ

- ① 講師が「イソギアシ」を演奏スタート
- ② 講師がステージから登壇を呼びかける
- ③ 舞台正面、階段から、出演者が登壇。舞台に上がったら、講師の後ろに回って整列する
- ④ 演奏中は手拍子でご参加ください
- ⑤ 演奏終了後、緞帳を下ろして閉幕

※ グランドフィナーレには、衣装着装で登壇いただけますと幸いです。

■ 発表会出演ポイントカードについて

発表会 1 回出演ごとに 1 ポイントが貯まるポイントカードを、オフィシャル LINE 上にて発行しております。当日、集合場所や受付等に QR コードをご用意しておりますので、それをお手持ちのスマートフォンで読み込んでください。ポイントが貯まります。5 ポイント貯まると記念品を贈呈いたします。

※ 後日のポイント加算はできかねますので、ご了承ください。

■ 各クラスのリハーサルについて

下記のタイムスケジュールにて、進行します。

「待機場所集合」欄を確認し、客席から 2 階ロビーに移動するタイミングを把握しておいてください。時間は目安です。前後することがありますので、余裕をもって行動してください。

↓
↓
↓
↓
↓
↓
↓ タイムスケジュールは次のページです。
↓
↓
↓
↓
↓

◆ タイムスケジュール（リハーサル）

順番	クラスコード	クラス名	講師	演目名	演奏開始	所有時間	舞台袖集合	待機場所集合
1	講師	講師演奏リハ	花原	祝爛	11:00	0:20	FFN-26	FFN-06
2	FFN-26	屋台囃子専科	松木	屋台囃子	11:20	0:05	FFN-06	FFN-46
3	FFN-06	九州の横打ち専科クラス	原田	九州の横打ち太鼓	11:25	0:05	FFN-46	FFN-01
4	FFN-46	日曜12:10～	高木	雲習	11:30	0:05	FFN-01	FFN-37
5	FFN-01	火曜10:00～	真崎	清流のぼり打ち	11:35	0:04	FFN-37	FFN-11
6	FFN-37	木曜20:20～	原田	陽習	11:39	0:04	FFN-11	FFN-85
7	FFN-11	水曜10:00～	近藤	縁	11:43	0:04	FFN-85	FFN-13
8	FFN-85	セット太鼓専科19:45～	篠原	籠城	11:47	0:05	FFN-13	FFN-17
9	FFN-13	水曜13:30～	近藤	燃え尽きる僕ら	11:52	0:04	FFN-17	FFN-23
10	FFN-17	水曜20:20～	原田	華翔舞	11:56	0:06	FFN-23	FGY-78
11	FFN-23	親子クラス土曜14:20～	渡邊	一步	12:02	0:04	FGY-78	FFN-45
12	FGY-78	担ぎ桶専科・金曜19:00～	花原	Go！	12:06	0:04	FFN-45	FFN-31
13	FFN-45	エイサー専科基礎	坂本	グスージサピラ	12:10	0:06	FFN-31	FFN-123
14	FFN-31	斜め打ち専科・木曜10:00～	高木	RAI-JIN	12:16	0:06	FFN-123	FFN-16
15	FFN-123	締太鼓専科	真崎	緋華（ひばな）	12:22	0:05	FFN-16	FFN-02
16	FFN-16	水曜18:50～	原田	風	12:27	0:05	FFN-02	FGY-57
17	FFN-02	火曜11:30～	真崎	スタールンバ	12:32	0:04	FGY-57	FFN-21
18	FGY-57	行徳・水曜20:30～	高木	仰望太鼓	12:36	0:04	FFN-21	FFN-08
19	FFN-21	土曜10:00～	渡邊	OPUS	12:40	0:04	FFN-08	FFN-22
20	FFN-08	三宅専科	真崎	三宅	12:44	0:04	FFN-22	FFN-36
21	FFN-22	土曜12:10～	渡邊	燃え尽きる僕ら	12:48	0:05	FFN-36	FFN-33/FGY-56
22	FFN-36	木曜18:50～	原田	Take it easy	12:53	0:04	FFN-33/FGY-56	FFN-43
23	FFN-33/FGY-56	木曜13:20～/ 行徳・水曜19:00	高木	まつり太鼓	12:57	0:04	FFN-43	FGY-73
24	FFN-43	エイサー専科アドバンス	坂本	島人ぬ宝	13:01	0:06	FGY-73	FFN-12
25	FGY-73	行徳・金曜13:30～	渡邊	漣	13:07	0:06	FFN-12	FFN-47
26	FFN-12	水曜11:30～	近藤	花習	13:13	0:04	FFN-47	FFN-03/122
27	FFN-47	斜め打ち専科・日曜16:50～	高木	晴レバレ	13:17	0:04	FFN-03/122	FFN-32
28	FFN-03/122	火曜13:10～/土曜12:20～	真崎	縁	13:21	0:04	FFN-32	FFN-25
29	FFN-32	斜め打ち専科・木曜11:30～	高木	村正～MURAMASA～	13:25	0:05	FFN-25	FFN-41
30	FFN-25	親子クラス土曜15:30～	渡邊	清流のぼり打ち	13:30	0:04	FFN-41	FFN-28
31	FFN-41	日曜10:00～	高木	九字鼓舞	13:34	0:05	FFN-28	FFN-84
32	FFN-28	担ぎ桶専科・土曜19:20～	松木	二一八チ	13:39	0:04	FFN-84	FFN-14
33	FFN-84	セット太鼓専科15:45～	篠原	VORTEX	13:43	0:05	FFN-14	FFN-141
34	FFN-14	水曜15:00～	原田	流調	13:48	0:04	FFN-141	FFN-97
35	FFN-141	日曜14:20～	高木	GAIA	13:52	0:05	FFN-97	—
36	FFN-97	金曜19:30～	坂本	水花火	13:57	0:05	—	—

※ リハーサルでは2種類の確認を行います。ひとつは、客席から楽屋入り、舞台袖待機から出番、退場までの全ての動線の確認です。もうひとつは、音や立ち位置の確認です。なお、舞台では1曲を通して楽曲演奏ができないものとお考えください。

※ 太鼓の配置替えや出演者の立ち位置の確認などに時間がかかるクラスと、あまり時間がかからないクラスがあるため、クラスによって持ち時間が異なります。あらかじめご了承ください。

※ 本番衣装を着用する必要はありません。

※ リハーサル後、本番までの時間は自由時間となります。会場より外出する際は受付スタッフに「通行証バッジ」をお見せ頂ければ出入り自由です。

■ 本番について

下記のタイムスケジュールにて進行いたします。

「待機場所集合」欄を確認し、客席から2階ロビーに移動する時間を把握しておいてください。

時間は目安です。前後することがありますので、余裕をもって行動してください。

◆ タイムスケジュール（本番）

順番	クラスコード	クラス名	帯同講師	演目名	演奏開始	所有時間	舞台袖待機	集合場所待機
		司会者		開演挨拶	14:30	0:03	FFN-26	FFN-06
1	FFN-26	屋台囃子専科	松木	屋台囃子	14:33	0:08	FFN-06	FFN-46
2	FFN-06	九州の横打ち専科クラス	原田	九州の横打ち太鼓	14:41	0:07	FFN-46	FFN-01
3	FFN-46	日曜12:10～	高木	雲習	14:48	0:06	FFN-01	FFN-37
4	FFN-01	火曜10:00～	真崎	清流のぼり打ち	14:54	0:07	FFN-37	FFN-11
5	FFN-37	木曜20:20～	原田	陽習	15:01	0:06	FFN-11	FFN-85
6	FFN-11	水曜10:00～	近藤	縁	15:07	0:07	FFN-85	FFN-13
7	FFN-85	セット太鼓専科19:45～	篠原	籠城	15:14	0:08	FFN-13	FFN-17
8	FFN-13	水曜13:30～	近藤	燃え尽きる僕ら	15:22	0:07	FFN-17	FFN-23
9	FFN-17	水曜20:20～	原田	華翔舞	15:29	0:07	FFN-23	FGY-78
10	FFN-23	親子クラス土曜14:20～	渡邊	一步	15:36	0:06	FGY-78	FFN-45
11	FGY-78	担ぎ桶専科・金曜19:00～	花原	Go!	15:42	0:07	FFN-45	FFN-31
12	FFN-45	エイサー専科基礎	坂本	グスージサビラ	15:49	0:08	FFN-31	FFN-123
13	FFN-31	斜め打ち専科・木曜10:00～	高木	RAI-JIN	15:57	0:08	FFN-123	FFN-16
14	FFN-123	締太鼓専科	真崎	緋華（ひばな）	16:05	0:08	FFN-16	FFN-02
15	FFN-16	水曜18:50～	原田	風	16:13	0:06	FFN-02	FGY-57
16	FFN-02	火曜11:30～	真崎	スタールンバ	16:19	0:07	FGY-57	FFN-21
17	FGY-57	行徳・水曜20:30～	高木	仰望太鼓	16:26	0:07	FFN-21	—
18	FFN-21	土曜10:00～	渡邊	OPUS	16:33	0:07	—	—
				休憩	16:40	0:15	FFN-08	
19	FFN-08	三宅専科	真崎	三宅	16:55	0:07	FFN-22	FFN-36
20	FFN-22	土曜12:10～	渡邊	燃え尽きる僕ら	17:02	0:07	FFN-36	FFN-33/FGY-56
21	FFN-36	木曜18:50～	原田	Take it easy	17:09	0:07	FFN-33/FGY-56	FFN-43
22	FFN-33/FGY-56	木曜13:20～/ 行徳・水曜19:00	高木	まつり太鼓	17:16	0:06	FFN-43	FGY-73
23	FFN-43	エイサー専科アドバンス	坂本	島人ぬ宝	17:22	0:08	FGY-73	FFN-12
24	FGY-73	行徳・金曜13:30～	渡邊	漣	17:30	0:07	FFN-12	FFN-47
25	FFN-12	水曜11:30～	近藤	花習	17:37	0:06	FFN-47	FFN-03/122
26	FFN-47	斜め打ち専科・日曜16:50～	高木	晴レバレ	17:43	0:08	FFN-03/122	FFN-32
27	FFN-03/122	火曜13:10～/土曜12:20～	真崎	縁	17:51	0:06	FFN-32	FFN-25
28	FFN-32	斜め打ち専科・木曜11:30～	高木	村正～MURAMASA～	17:57	0:07	FFN-25	FFN-41
29	FFN-25	親子クラス土曜15:30～	渡邊	清流のぼり打ち	18:04	0:06	FFN-41	FFN-28
30	FFN-41	日曜10:00～	高木	九字鼓舞	18:10	0:07	FFN-28	FFN-84
31	FFN-28	担ぎ桶専科・土曜19:20～	松木	二一八チ	18:17	0:07	FFN-84	FFN-14
32	FFN-84	セット太鼓専科15:45～	篠原	VORTEX	18:24	0:08	FFN-14	FFN-141
33	FFN-14	水曜15:00～	原田	流調	18:32	0:06	FFN-141	FFN-97
34	FFN-141	日曜14:20～	高木	GAIA	18:38	0:08	FFN-97	
35	FFN-97	金曜19:30～	坂本	水花火	18:46	0:08		
36	講師	講師演奏	花原	祝爛	18:54	0:10		
37	終演	フィナーレ	花原	イソギアシ	19:04	0:15		

■ 注意事項

・ 飲食について

客席内での飲食は禁止です。ご飲食の際は、楽屋・2階ロビー等をご利用ください。

・ ゴミの処分について

ゴミは各自、お持ち帰りください。

・ 写真・動画の撮影について

写真や動画の撮影は例外なく禁止しています。会員の皆様やご家族の方にもご協力をお願いします。
業者による写真撮影・動画撮影を行い、DVD販売と写真販売いたします。

・ 立ち見・席取りについて

荷物等による席取りはご遠慮ください。

立ち見は、消防法により禁止されておりますのでご遠慮ください。

・ 貴重品の取扱いについて

貴重品は、各自保管してください。地下1階の事務室前にある貴重品ロッカーは使用できますが、自己責任で使用してください。

・ 途中での入退場について

発表会中にホールを出入りする際は、受付にて通行証バッジをご提示ください。

・ 駐車場について

ホールには専用の駐車場はありません。市営駐車場または、近隣のコインパーキング等をご利用ください。

・ その他

各クラスの手合わせはできるだけリハーサルの時間内に済ませ、本番中は他のクラスの演奏を観覧してください。

■ 緊急連絡先

緊急時は、下記連絡先にご連絡ください。

TEL : 047-467-8700

携帯電話 : 090-2633-3123

Mail : info@taikolab-funabashi.com

以上